

mois  
d'avril

mercredi 10 avril de 16h30 à 18h15  
lundi 15 avril de 16h30 à 18h15  
lundi 22 avril de 16h30 à 18h15 } jeux de société

En partenariat avec la ludothèque du SICSAL, venez avec vos enfants découvrir des jeux de société. Cette animation s'adresse à un public familial et elle est ouverte pour tous les enfants à partir de 3 ans.  
*Entrée libre et gratuite.*

### mercredi 17 avril : heure du conte

La conteuse Jocelyne Pellicano revient avec de nouvelles histoires, pour le plus grand plaisir des petites et des grandes oreilles qui viendront l'écouter. *Entrée libre et gratuite.*

**Attention** : la Bibliothèque sera **fermée les samedis 20 et 27 avril en raison des vacances scolaires**, mais restera **ouverte** aux horaires habituels les autres jours :

**lundi 16h-18h**  
**mercredi 10h-12h et 16h-18h30,**  
**vendredi 16h-18h.**

La Bibliothèque sera également **fermée plusieurs jours en mai**, en raison des jours fériés :

**mercredi 1<sup>er</sup> mai** (fête du travail)  
**mercredi 8 mai** (fête de la Victoire)  
**vendredi 10 et samedi 11 mai** (pont de l'Ascension)  
**samedi 18 et lundi 20 mai** (pont de Pentecôte)

comité de  
lecture

*Les membres du Comité de Lecture se sont réunis le 4 mars dernier pour une séance spéciale BD, ouverte à tous, qui a permis de présenter les six albums suivants, maintenant à la disposition des lectrices et lecteurs de la Bibliothèque.*

### LE CŒUR EN BRAILLE

Dessins d'Anne-Lise NALIN - Textes de Joris CHAMBLAIN

D'après le roman de Pascal RUTER

C'est l'histoire de deux collégiens que tout oppose : Victor, le cancre qui ne s'intéresse qu'à son groupe de rock et à des voitures oubliées, et Marie-José, élève modèle et violoncelliste de talent.

Pourtant, des liens d'amitié se créent entre eux et vont peu à peu se renforcer, jusqu'au moment où Marie-José confiera à Victor son secret et lui demandera son aide pour réaliser le projet qui lui tient à cœur : réussir le concours d'entrée dans une école de musique réputée.



## L'HERBE DU DIABLE

Dessins de Claire MARTIN - Textes de Benjamin LAURENT

Au XVII<sup>ème</sup> siècle, les habitants de Cologne souffrent des conséquences de la Guerre de Trente Ans et subissent les persécutions de l'Inquisition, en particulier contre les femmes qui seront nombreuses à finir sur les bûchers. Garance s'efforce d'accomplir au mieux son métier de sage-femme tout en respectant les dogmes de l'Église, mais cela ne l'empêchera pas, à la suite d'un faux-témoignage, d'être arrêtée et de passer en jugement...



## LA PIÈCE MANQUANTE

Dessins et textes de Jean HARAMBAT

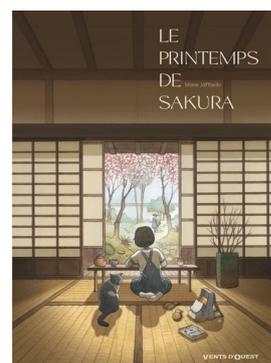
À Londres, au XVIII<sup>ème</sup> siècle, la comédienne Peg Woffington ne se satisfait plus des rôles masculins qui font son succès : elle voudrait incarner un personnage féminin lui permettant de donner la mesure de son talent. L'évocation d'une pièce disparue de Shakespeare la décide à tout mettre en œuvre pour la retrouver. Accompagnée de son majordome Sancho, un descendant d'esclaves passionné de littérature, elle se lance dans une quête pleine de rebondissements...



## LE PRINTEMPS DE SAKURA

Dessins et textes de Marie JAFFREDO

Après le décès accidentel de sa mère japonaise trois ans plus tôt, Sakura, une petite fille de 8 ans, vit seule à Tokyo avec son père français. Mais celui-ci doit partir quelques temps en mission à l'étranger pour son travail et il la confie à sa grand-mère japonaise qui vit dans un petit village en bord de mer. Confrontée à un monde dont elle ignore tout, Sakura va peu à peu découvrir une culture et un rythme de vie différents, plus proches de la nature, et comprendre que l'absence n'est pas l'oubli...



## SHAMISEN

Dessins de Guilherme PETRECA - Textes de Tiago MINAMISAWA

Cet album retrace le parcours d'une musicienne itinérante aveugle qui joue du shamisen, un instrument traditionnel japonais. Elle croise la route d'un être surnaturel qui lui permettra ensuite de rencontrer et de jouer pour différentes divinités du folklore japonais.

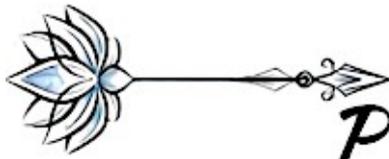


## TROIS CHARDONS

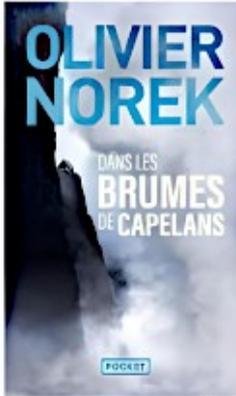
Dessins et textes de Cécile BECQ

Après le décès de son époux, Moïra, une jeune femme de 35 ans, accepte la proposition de sa sœur aînée Margaret de l'héberger avec ses deux enfants. Elles vont être rejointes par Effie, leur plus jeune sœur, délaissée par un mari volage et qui a demandé le divorce. La cohabitation de ces trois femmes dans une ferme isolée n'est pas toujours facile en raison des épreuves qu'elles ont vécu et de leurs caractères bien différents...

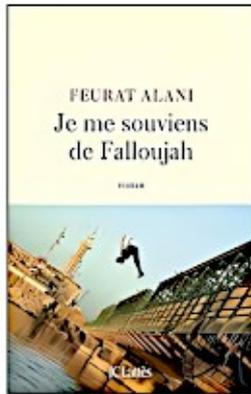




# Nouveautés Printemps 2024



La langue des choses cachées / Cécile Coulon - 2024

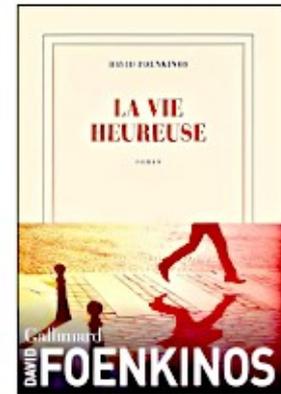


La Louisiane / Julia Malye - 2024

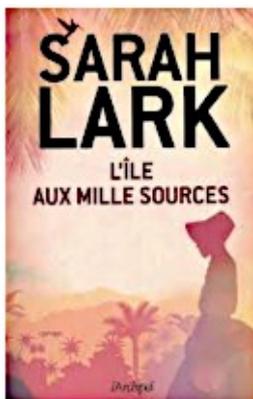
La vie heureuse / David Foenkinos - 2024

Les yeux de Mona / Thomas Schlessler - 2024

Avec les fées / Sylvain Tesson - 2024



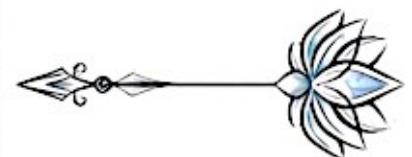
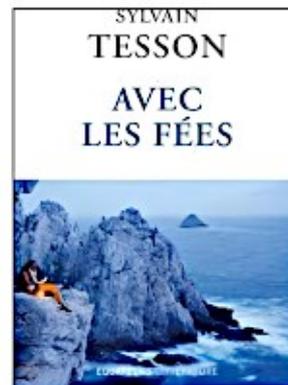
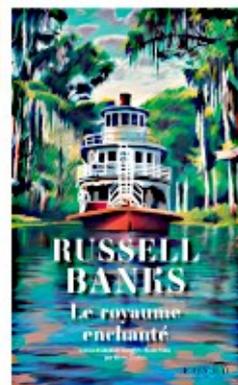
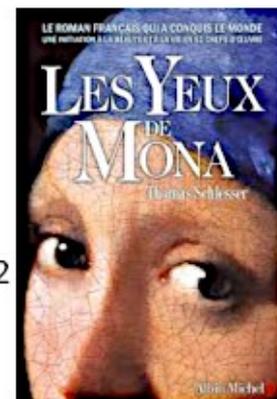
Le royaume enchanté / Russel Banks - 2024

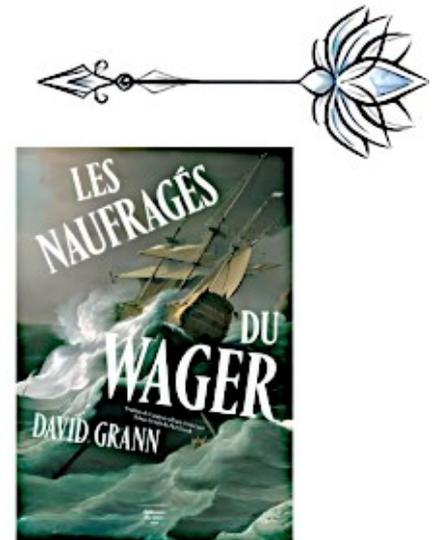


L'île aux mille sources - Sarah Lark 2019

Je me souviens de Falloujah - Feurat Alani 2023

Dans les brumes de Capelans - Olivier Norek 2022





Fabriquer une femme / Marie Darrieussecq – 2024  
Les yeux bleus du désert / Christine Bergougnous – 2023  
Les naufragés du Wager - David Grann 2023.

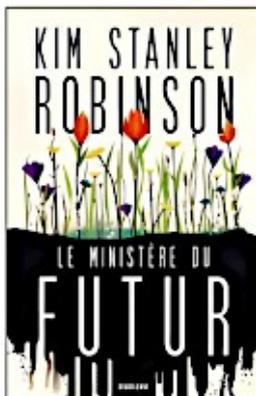


**Roman bonne humeur (« feel good »)**  
Kilomètre zéro / Maud Ankaoua - 2017

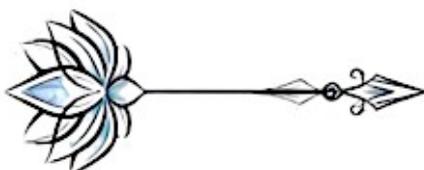
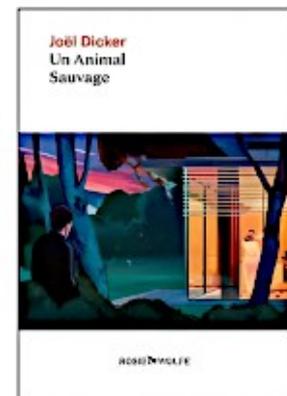


**Roman Policier**  
Un animal sauvage / Joël Dicker – 2024

**Roman policier douillet (« cosy mystery »)**  
Agatha Raisin contre la quiche fatale / M. C. Beaton - 2016



**Roman Science-Fiction**  
Apprendre si par bonheur - Becky Chambers 2019  
Le ministère du futur - Kim Stanley Robinson 2020



(merci à Marine pour la mise en page des nouveautés de ce printemps)